

Konzerkritik

Das Konzert in der Elbphilharmonie war alles in allem ein gelungenes Konzert. Manchmal war die Verstärkung jedoch nicht gut angesteuert, so dass es sehr stark gedreht hat. Die Musik selbst war aber trotzdem interessant und komplex. Man hat den sich verschiebenden Rhythmus der Minimal music gut erkannt. Allgemein war alles rund und toll abgestimmt. Die Präzision der Musiker war beeindruckend. Besonders interessant war vor dem Konzert das Künstlergespräch, bei dem die Feinheiten der minimalistischen Musik erklärt wurden. Steve Reich äußerte seine eigene Meinung zu Strawinsky, Bach und der Pop-Musik. Am Ende erklärte er das Sextett und dessen Wirkung.

Die Akustik der Elbphilharmonie war abgesehen von der Übersteuerung super. Man hat jedes leiseste Geräusch gehört. Das Elbphilharmonie ist als Gebäude toll.

von Vincent